



**VI CONGRESO  
INTERNACIONAL  
ÉTICA, CIENCIA Y EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA**

24, 25 y 26 DE SEPTIEMBRE 2025. SALTILLO, COAHUILA.

**VI Congreso Internacional de Ética, Ciencia y Educación  
24 al 26 de septiembre de 2025  
Saltillo, Coahuila, México**

## PRESENTACIÓN

Nos complace anunciar la celebración del **VI Congreso Internacional de Ética, Ciencia y Educación**, que tendrá lugar del 24 al 26 de septiembre de 2025 en la ciudad de Saltillo, capital del estado de Coahuila, México. Reconocida por su sólido desarrollo industrial, riqueza histórica y entorno natural que combina desierto y sierra, Saltillo se erige como un enclave estratégico para el diálogo académico e interdisciplinario, brindando una atmósfera propicia para la reflexión crítica y la colaboración científica.

Organizado por la Universidad Autónoma de Coahuila, con sede en su campus Arteaga, y en estrecha colaboración con el Instituto Nacional de Investigación e Innovación Social (INIS), este congreso congrega a una red internacional de académicos y especialistas, respaldado por instituciones provenientes de Perú, Colombia, Estados Unidos y Corea del Sur. La iniciativa conjunta busca fortalecer los lazos de cooperación científica y fomentar un espacio donde converjan diversas perspectivas sobre los desafíos contemporáneos en ética, ciencia y educación.

La convocatoria está dirigida a investigadores, docentes, profesionales y estudiantes, quienes están invitados a contribuir con ponencias, talleres, y presentaciones de libros y revistas científicas. Este foro interdisciplinario ofrecerá la oportunidad de compartir hallazgos recientes, metodologías innovadoras y experiencias académicas que promuevan un diálogo crítico sobre los principios



éticos que guían la investigación, el impacto de los avances científicos en la sociedad y las transformaciones necesarias para una educación inclusiva y de calidad.

La participación en este evento contribuirá a consolidar redes de investigación, fortalecer la cooperación internacional y enriquecer el debate sobre los fundamentos que orientan la producción de conocimiento en nuestras disciplinas. Será un honor contar con su presencia en este espacio de encuentro y construcción colectiva del conocimiento.

## **DIRECTRICES GENERALES**

Conscientes de la importancia de facilitar un intercambio académico global, el VI Congreso Internacional de Ética, Ciencia y Educación se desarrollará en un formato híbrido, combinando modalidades presencial y virtual para garantizar una amplia participación de investigadores, docentes y profesionales de distintas partes del mundo. Esta estructura permite una mayor accesibilidad, promoviendo la integración de perspectivas diversas que enriquecerán los debates y las contribuciones del congreso.

Extensivamente, invitamos a los participantes a privilegiar la asistencia presencial en la ciudad de Saltillo, Coahuila, México. Ubicada en el norte del país, Saltillo se distingue por su dinámica académica e industrial, su patrimonio histórico que combina arquitectura colonial y moderna, así como por su vibrante actividad cultural y proximidad a paisajes naturales únicos como la Sierra de Arteaga y el desierto de Coahuila. Estas características hacen de Saltillo un entorno propicio para la reflexión, el diálogo interdisciplinario y la creación de redes de colaboración académica.

La elección de este formato híbrido refleja nuestro compromiso con la democratización del conocimiento y la construcción de espacios académicos accesibles y de calidad. Al mismo tiempo, valoramos profundamente la riqueza de la interacción directa, la espontaneidad de los intercambios presenciales y las oportunidades únicas de networking que solo un encuentro físico puede ofrecer.

A continuación, se presentan las directrices generales para la participación en el congreso, cuidadosamente diseñadas para asegurar una experiencia académica rigurosa, enriquecedora y productiva para todos los asistentes, ya sea que se integren de manera presencial o a través de nuestras plataformas digitales.

## LÍNEAS TEMÁTICAS DEL CONGRESO

### **I. FORMACIÓN INTEGRAL Y METODOLOGÍAS EDUCATIVAS INNOVADORAS Y DISRUPTIVAS ANTE LOS DESAFÍOS ÉTICOS EN CONTEXTOS CONFLICTIVOS**

Se analiza la implementación de enfoques pedagógicos emergentes desde una perspectiva crítica y ética, capaces de responder a las tensiones socioculturales actuales. Este eje promueve la reflexión sobre prácticas educativas transformadoras que integren la ética profesional, el pensamiento complejo y la resolución de conflictos.

### **II. RETOS, PERSPECTIVAS Y PROSPECTIVAS ÉTICAS EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y CIENTÍFICO**

Explora las implicaciones éticas inherentes a la producción científica y tecnológica en el marco del desarrollo sostenible. Se abordan los dilemas asociados a la responsabilidad social del conocimiento, la bioética, el acceso equitativo a los recursos y la gobernanza del saber en contextos globales.

### **III. ÉTICA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA EDUCACIÓN, CIENCIA Y COMUNICACIÓN**

Este eje examina críticamente los impactos de la inteligencia artificial desde un enfoque ético, considerando principios como la justicia algorítmica, la transparencia y la protección de datos. Se invita al debate sobre la regulación del uso de IA en entornos académicos, científicos y mediáticos.

### **IV. QUEHACER UNIVERSITARIO CON PERSPECTIVAS DE GÉNERO**

Analiza el quehacer académico y administrativo desde una visión epistemológica de género, promoviendo estructuras universitarias más equitativas e inclusivas. Se fomenta la incorporación de marcos teóricos que visibilicen y cuestionen las desigualdades estructurales presentes en la educación superior.

### **V. RETOS ÉTICOS PARA LA EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, SOCIAL Y CULTURAL EN UN MUNDO GLOBALIZADO E INTERCULTURAL**

Propone una reflexión sobre la ética aplicada a la producción y transmisión del conocimiento en escenarios marcados por la diversidad y la interdependencia cultural. Se enfatiza la necesidad de marcos éticos interculturales que favorezcan el diálogo de saberes, la equidad y la justicia epistémica.

## VI. ALCANCES ÉTICOS EN LA DIVERSIDAD SEXOGENÉRICA, INCLUSIÓN E IGUALDAD

Este eje profundiza en los fundamentos éticos que sustentan el reconocimiento de la diversidad sexogenérica como un componente esencial de la equidad en las instituciones académicas. Se promueve la investigación y el diseño de políticas inclusivas basadas en derechos humanos, no discriminación y justicia social.

## MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN EN ESTA CONVOCATORIA DIRIGIDA A LOS(AS) AUTORES(AS)

### ■ PONENCIAS (PRESENCIAL O VIRTUAL)

La ponencia oral es una exposición formal y estructurada, con una duración total de 20 minutos, que se divide en 15 minutos para la presentación del contenido y 5 minutos destinados a preguntas y discusión con el público.

Estas presentaciones se desarrollan dentro de paneles temáticos y están basadas en investigaciones, experiencias o reflexiones académicas sólidas, alineadas con los ejes del evento. Su objetivo es compartir conocimientos de forma clara, concisa y argumentada, apoyándose en material visual como diapositivas para facilitar la comprensión del tema.

Las ponencias pueden realizarse en modalidad presencial o virtual, y están abiertas a la participación de investigadores, docentes, líderes comunitarios y sociales, así como representantes del sector público o privado.

La aceptación de las ponencias está sujeta a la evaluación y aprobación previa del Comité Científico y Académico del Congreso, que garantiza la calidad, pertinencia y rigurosidad de las contribuciones presentadas.

### ■ PÓSTER

La modalidad póster consiste en una presentación visual y gráfica de una investigación o proyecto académico, sintetizada en un cartel impreso que se exhibe durante una sesión interactiva de dos horas. Durante este tiempo, los autores permanecen junto a su póster para interactuar con los asistentes, responder preguntas y dialogar de manera directa sobre los contenidos presentados, fomentando el intercambio de ideas y retroalimentación.

El póster debe exponer la información de manera clara, atractiva y estructurada, permitiendo una comprensión rápida del objetivo, metodología, resultados y conclusiones del trabajo. Esta modalidad es ideal para difundir

avances de investigación, estudios de caso o experiencias académicas y profesionales.

Al igual que las demás modalidades, la participación está sujeta a evaluación y aprobación por parte del Comité Científico y Académico del Congreso, asegurando la calidad y pertinencia de los trabajos presentados.

La ponencia corta es una presentación audiovisual de carácter dinámico, con una duración máxima de 5 minutos, orientada a comunicar de manera sintética y creativa experimentos, resultados de investigación, experiencias significativas o mensajes clave relacionados con los ejes temáticos del congreso.

#### ■ **MICROPONENCIA**

Estas presentaciones pueden ser proyectadas en sesiones específicas o integrarse en exhibiciones continuas a lo largo del evento, permitiendo una difusión ágil y accesible de los contenidos.

Se valora el uso de recursos visuales y narrativos que faciliten la comprensión y capten la atención del público en un formato breve, innovador y eficaz. Esta modalidad es ideal para compartir avances puntuales, hallazgos relevantes o mensajes de impacto social o académico.

Como en todas las modalidades, la participación está sujeta a la evaluación y aprobación previa del Comité Científico y Académico del Congreso, que garantiza la calidad, pertinencia y originalidad de las contribuciones presentadas.

#### ■ **TALLERES**

El taller es una sesión práctica, interactiva y participativa, con una duración que puede variar entre una y tres horas, diseñada para ofrecer a los asistentes un aprendizaje aplicado y experiencial en torno a los ejes temáticos del congreso. Estas sesiones están orientadas a la exploración activa de conocimientos, mediante actividades como demostraciones, ejercicios grupales, estudios de caso, dinámicas colaborativas o experiencias guiadas, que favorecen la reflexión colectiva y el desarrollo de habilidades.

Los talleres están dirigidos a una audiencia diversa que incluye investigadores, docentes y estudiantes promoviendo un espacio de encuentro e intercambio de saberes.

Esta modalidad forma parte de las experiencias interactivas del evento, caracterizadas por su dinamismo y por generar un ambiente propicio para el aprendizaje significativo, el diálogo horizontal y la construcción conjunta de conocimiento.

Como en las demás modalidades, cada propuesta de taller será evaluada rigurosamente por el Comité Científico y Académico del Congreso, asegurando su calidad, pertinencia y aporte al programa general del evento.

## ■ PRESENTACIÓN DE LIBROS Y REVISTAS ACADÉMICAS

La presentación de libros y revistas académicas es un espacio diseñado para la difusión, el análisis crítico y el diálogo en torno a publicaciones recientes que aborden temáticas vinculadas con las líneas del congreso.

- Libros: Se convoca a autores de libros publicados en los últimos tres años, cuyas obras representen aportaciones relevantes al debate académico, científico o social en torno a los ejes temáticos del congreso, para así compartir sus trabajos en sesiones específicas que propicien el intercambio con el público asistente.
- Revistas: Asimismo, se abre la invitación a revistas académicas y científicas interesadas en dar a conocer sus proyectos editoriales, visibilizar sus líneas de publicación, y generar vínculos con la comunidad académica y profesional que participa en el evento.

Esta modalidad busca enriquecer el contenido del congreso a través de la producción editorial reciente, promoviendo el encuentro entre autores, editores, lectores e investigadores, en un ambiente que favorezca la reflexión colectiva y el fortalecimiento de redes de colaboración.

Como en todas las modalidades, las propuestas serán evaluadas por el Comité Científico y Académico del Congreso, garantizando la calidad, pertinencia y aporte de cada participación.

## ■ CONFERENCIAS MAGISTRALES

Las conferencias magistrales constituyen uno de los espacios centrales y más emblemáticos del congreso, reconocidos por su capacidad para articular reflexiones profundas, actualizadas y de alto impacto en torno a los ejes temáticos del evento.

Estas sesiones están a cargo de ponentes de reconocido prestigio académico, científico o social, cuya trayectoria y contribuciones aportan una visión crítica y propositiva que enriquece el diálogo colectivo.

La selección de conferencistas magistrales es responsabilidad exclusiva del Comité Científico y Académico del Congreso, quien, con base en criterios de excelencia, pertinencia y representatividad, elige cuidadosamente a las personas que ocuparán este espacio.

Por lo tanto, en esta edición, las conferencias magistrales no estarán sujetas a convocatoria abierta, sino que forman parte de una programación especial diseñada para preservar la calidad, tradición y relevancia de este foro dentro del evento.



## LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Con el propósito de garantizar un proceso de evaluación riguroso, transparente y alineado con los estándares académicos y científicos del VI Congreso Internacional de Ética, Ciencia y Educación, se convoca a investigadoras, investigadores, profesionales, docentes y estudiantes de posgrado a someter sus propuestas de resumen conforme a los lineamientos establecidos a continuación.

Se recuerda que, en aquellos casos en que la naturaleza del estudio así lo requiera, es obligatorio contar con el aval de un comité de ética debidamente constituido, lo cual deberá indicarse expresamente en el cuerpo del resumen o en los documentos complementarios.

Solo serán considerados los resúmenes que se presenten a través de la página oficial del congreso <http://www.congresointernacional.uadec.mx/> y que sean cargados **en formato PDF**. Propuestas enviadas por otros medios serán descartadas automáticamente.

### REQUISITOS GENERALES

- **Extensión:** El resumen deberá tener una extensión máxima de 350 palabras, redactado con precisión, coherencia argumentativa y propiedad técnica.
- **Formato de archivo:** El archivo deberá ser cargado en formato PDF en el espacio destinado en el formulario correspondiente siguiendo la plantilla de Word.

### ESTRUCTURA ACADÉMICA DEL RESUMEN

El resumen deberá desarrollarse de manera estructurada y contener los siguientes elementos, según el tipo de trabajo a presentar (investigación, experiencia profesional o taller formativo):

- **Título:** Debe ser claro, informativo y reflejar con exactitud el tema central del trabajo, evitando ambigüedades o términos genéricos.
- **Introducción:** Presentación sucinta del problema, contexto teórico y relevancia del estudio. Debe justificar la necesidad del trabajo y definir sus objetivos principales.

- **Metodología:** Descripción breve del diseño metodológico, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección y análisis de datos, asegurando su validez y fiabilidad.
- **Resultados y discusión:** Exposición concisa de los hallazgos más relevantes, con énfasis en aquellos que representen una contribución significativa al campo disciplinar o temático.
- **Conclusiones:** Interpretación crítica de los resultados, implicaciones teóricas y/o prácticas, y posibles proyecciones para investigaciones futuras.
- **Palabras clave:** Incluir entre 3 y 5 términos clave, específicos y representativos, que faciliten la indexación y el análisis temático de la propuesta.

### CRITERIOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS

Los resúmenes serán **evaluados por pares académicos** con base en los siguientes criterios:

- **Relevancia temática:** Pertinencia del trabajo en relación con las líneas del congreso.
- **Originalidad y novedad:** Contribución innovadora al campo de estudio, ya sea teórica, metodológica o aplicada.
- **Rigor metodológico:** Coherencia entre objetivos, métodos y resultados; solidez del diseño de investigación.
- **Consistencia argumentativa:** Claridad y cohesión lógica en el desarrollo del resumen.
- **Soporte teórico:** Fundamentación conceptual robusta y actualizada.
- **Impacto potencial:** Implicaciones prácticas, sociales, educativas o científicas del trabajo presentado.
- **Calidad lingüística y técnica:** Redacción clara, precisa, sin errores ortográficos o gramaticales.



## ÉTICA Y BUENAS PRÁCTICAS

Toda propuesta deberá reflejar un compromiso ético con la integridad académica, incluyendo aspectos como el respeto por los derechos de autor, la transparencia metodológica y la protección de los datos y sujetos involucrados. Se desestimarán resúmenes que presenten indicios de plagio, duplicación innecesaria o manipulación de resultados.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN Y PUBLICACIÓN

Con el objetivo de garantizar la calidad académica del VI Congreso Internacional de Ética, Ciencia y Educación y la posible publicación de los textos en las memorias del congreso, los trabajos deberán someterse a una revisión por pares ciega. La inclusión en el programa final estará sujeta a la aprobación del texto completo por parte del comité evaluador y al cumplimiento de las cuotas establecidas para el evento.

Los dictámenes posibles del proceso de evaluación son los siguientes:

- **Aprobado:** Los trabajos aprobados serán programados para su presentación (presencial o virtual) y considerados para publicación, salvo que el autor opte por reservar su obra para otra revista. Esta decisión deberá comunicarse oportunamente al presentar el manuscrito.
- **No aprobado:** Los trabajos rechazados no serán considerados para el programa del evento ni para publicación. Se emitirá una retroalimentación detallada para apoyar la mejora académica del autor.

Estos criterios reflejan nuestro compromiso con la excelencia académica y la integridad de los procesos editoriales, promoviendo un diálogo riguroso y enriquecedor durante el Congreso.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA APROBACIÓN DE TEXTOS COMPLETOS

Una vez aprobado el resumen, las y los autores estarán habilitados para proceder con la elaboración del manuscrito completo. A fin de garantizar la calidad académica y la coherencia estructural del documento, se establecen las siguientes directrices, las cuales serán consideradas durante el proceso de evaluación por pares:

- I. **Cumplimiento de Normas APA:** El manuscrito deberá ajustarse rigurosamente a la última edición de las Normas APA, incluyendo formato de citación, referencias bibliográficas, presentación de tablas y figuras, así como aspectos formales del documento.
- II. **Extensión del documento:** El texto final deberá tener una extensión de entre 3,000 y 4,000 palabras, contemplando dentro de este conteo las tablas, figuras, referencias y anexos. Esta longitud permitirá un tratamiento exhaustivo y detallado del objeto de estudio.
- III. **Formato y presentación:** Se exige la aplicación de márgenes de 2.54 cm (1 pulgada) en todos los lados de la página, tipografía Times New Roman de 12 puntos, interlineado doble y alineación justificada, para facilitar la lectura y asegurar la uniformidad del documento.
- IV. **Estructura del manuscrito:** El texto debe presentar una secuencia lógica y coherente que comprenda las siguientes secciones:
  - a. Título
  - b. Resumen y abstract
  - c. Palabras clave
  - d. Introducción
  - e. Metodología
  - f. Resultados y Discusión
  - g. Conclusiones
  - h. Referencias bibliográficasCada sección deberá desarrollarse con claridad, reflejando el rigor científico y académico esperado.
- V. **Presentación de tablas y figuras:** Las tablas y figuras deberán ser claras, pertinentes y estar correctamente referenciadas en el texto. Su formato deberá ajustarse a los lineamientos establecidos por las Normas APA, garantizando una adecuada integración en el cuerpo del manuscrito.

- VI. Claridad y precisión del lenguaje:** Se valorará el uso de un lenguaje técnico preciso y claro, que evite ambigüedades y facilite la comprensión por parte de una audiencia académica diversa.
- VII. Originalidad y aporte al campo disciplinar:** El manuscrito debe evidenciar una contribución significativa y original en el ámbito de la ética, la ciencia y la educación, ya sea mediante nuevos enfoques teóricos, innovaciones metodológicas o la generación de resultados inéditos.
- VIII. Revisión bibliográfica actualizada:** Es indispensable una revisión exhaustiva y actualizada de la literatura pertinente, que refleje un sólido dominio del tema tratado y sustente adecuadamente el marco conceptual y la discusión de los resultados.
- IX. Cumplimiento ético:** Los trabajos deberán adherirse a los principios éticos y de integridad académica vigentes, en particular aquellos que involucren la participación de seres vivos, garantizando la transparencia y responsabilidad en la investigación.
- X. Conclusiones fundamentadas:** Las conclusiones deberán derivarse de manera directa y clara de los resultados obtenidos, ofreciendo una interpretación crítica que aporte al desarrollo del conocimiento en el área temática abordada.

Los textos completos deberán ser cargados exclusivamente a través de la plataforma oficial del congreso, en el siguiente enlace: <http://www.congresointernacional.uadec.mx/> que sean cargados **en formato Microsoft Word (.doc o .docx)**. No se considerarán envíos por correo electrónico u otros medios.

## FECHAS IMPORTANTES

Actividad	Fecha
Lanzamiento oficial de la convocatoria	15 abril 2025
Apertura de plataforma para envío de resúmenes	18 abril - 16 mayo 2025
Fecha límite para envío de resúmenes	16 mayo 2025



Evaluación de resúmenes por el Comité Científico	26 mayo - 6 junio 2025
Comunicación de resultados de evaluación de resúmenes	16 - 20 junio 2025
Envío de manuscrito en extenso para trabajos aprobados	23 junio - 18 julio 2025
Revisión final de textos completos y confirmación de programa	21 julio - 8 agosto 2025
Pago de cuotas de inscripción	[Por definir]
Congreso presencial y virtual	24 al 26 septiembre 2025
Publicación de memorias del congreso	Noviembre 2025



**LES INVITAMOS A PARTICIPAR EN EL VI CONGRESO INTERNACIONAL DE ÉTICA, CIENCIA Y EDUCACIÓN, UN ESPACIO PARA COMPARTIR INVESTIGACIONES Y FORTALECER LA COLABORACIÓN ACADÉMICA FRENTE A LOS DESAFÍOS ACTUALES. SU PARTICIPACIÓN SERÁ CLAVE PARA ENRIQUECER ESTE ENCUENTRO. ¡NOS VEMOS EN SALTILLO, MÉXICO!**